Goede Week 2017

**Witte Donderdag**

De voorliggende diensten van de Goede Week vormen een aansluitend geheel. Getracht werd om naar vorm en inhoud een vloeiende liturgie te creëren, eigentijds en herkenbaar. We trachten de kern van ons christenzijn te raken, de zin van deze samenkomsten. Het evangelie volgens Matteüs biedt dit jaar het lijdensverhaal en dit vanaf de zalving in Betanië tot de hemelvaart! Bijzonder is de invoeging van de vier Liederen van de Knecht uit Jesaja (ingekort en hertaald).

Deze diensten worden best voorgegaan door drie voorgangers (telkens dezelfde, best met één priester).

De opstelling is drie keer dezelfde: de benodigde stoelen worden in een halve cirkel geplaatst (bv. drie rijen). Op de middellijn komt op Witte Donderdag een tafel, op Goede Vrijdag een kruis en in de paaswake een doopvont.

**Drempelgebeuren**

Vooraf kan er muziek klinken. Bij aanvang staan de drie voorgangers achter de tafel. Nadat de muziek stopt, neemt V3 (na begroeting en kruisteken) het woord:

**V3:** Ik lees u voor uit de profeet Jesaja.

Luister naar mij en spits je oren!

Ik was nog in mijn moeders schoot

toen JHWH God mij riep.

Hij zei: `Jij bent mijn dienaar,

door jou kan ik doorwegen in het leven van velen.

Ik maak van jou een licht voor de wereld.

Mijn liefde moet voelbaar zijn

tot in alle uithoeken van de aarde.

Dag en nacht sta ik je bij.

Ik vorm en bestem je om teken te zijn

van mijn verbond met de mensen,

om tegen de geboeiden te zeggen:

`Kom naar buiten!'

en tegen hen die zuchten in duisternis:

`Kom te voorschijn!'

Honger noch dorst zal hen deren,

orkaan noch hittegolf zal hen kwellen;

want Hij die zich als een herder over hen ontfermt,

zal hen leiden

en bij waterbronnen laat Hij hen rusten.

**V1:** Dit was een van de vier

‘liederen van de lijdende dienaar’

uit de geschriften van de profeet Jesaja,

waarin christenen achteraf Jezus hebben herkend.

Wij hopen dat u vandaag, morgen en overmorgen

én op paasdag ook Jezus zult herkennen

in deze samenkomsten, waarin we ons paasgeloof

de nodige fundamenten willen geven

of die fundamenten zullen renoveren!

Wij gaan nu de liturgische symbolen

van dit paastriduüm ophalen

en ondertussen zingen we:

**Intredelied**

*“Uw Koninkrijk komt” (ZJ 579)*

Wijn en hosties worden op tafel gezet, het kruis staat ergens terzijde en de nieuwe paaskaars (gedoofd) op de paaskandelaar.

**Evangelie 1**

**V2:** In die tijd zei Jezus aan zijn leerlingen:

**V1:** Jullie weten dat over twee dagen

het paasfeest wordt gevierd;

dan wordt de Mensenzoon overgeleverd

om gekruisigd te worden.

**V2:** Op datzelfde moment

kwamen de hogepriesters en de oudsten van het volk bijeen

in het paleis van de hogepriester Kajafas

en na onderling overleg besloten zij

Jezus door een list te grijpen en ter dood te brengen.

“Maar,” zeiden ze, “niet op het feest;

dat zou de mensen tegen ons kunnen opzetten.”

Jezus was naar het dorp Betanië gegaan,

waar hij te gast was bij Simon de Melaatse.

Er kwam een vrouw bij hem,

die een albasten vaasje met zeer dure balsem

bij zich had.

Zij goot die uit over zijn hoofd

terwijl Hij aan tafel lag.

Toen de leerlingen dit zagen,

waren ze verontwaardigd.

**V3:** Waar is die verkwisting nu toch voor nodig?

We hadden daar veel geld voor kunnen krijgen,

om aan de armen te geven.

**V1:** Waarom vallen jullie deze vrouw lastig?

Het is toch een goed werk

dat zij aan mij heeft gedaan.

Armen zullen er altijd zijn,

maar ik ben niet meer zo lang bij jullie.

Deze vrouw heeft mijn lichaam gebalsemd

met het oog op mijn begrafenis.

Waarachtig, ik zeg jullie: waar ook ter wereld

het evangelie verkondigd zal worden,

zal ter herinnering aan haar ook verhaald worden

over wat zij hier heeft gedaan.

**V2:** Hierop ging een van de twaalf, Judas Iskariot,

ongemerkt naar de hogepriester en vroeg hem:

**V3:** Wat wilt u mij geven

als ik hem aan jullie overlever?

**V2:** Zij betaalden hem dertig zilverlingen uit.

Hij ging weg, nadenkend over hoe en waar

hij dit het beste kon klaarspelen.

**Inleiding**

**V1:** Spannend …

We kennen natuurlijk de afloop al van deze thriller

en misschien is dat wel een van de redenen

waarom we hier maar met een relatief klein aantal

samen zijn, al zijn er ook andere aan te wijzen.

Maar cijfers zijn hier niet aan de orde;

woorden des te meer, woorden die doorwegen,

woorden die inspireren, louteren en vernieuwen.

Zoals Jezus zei over de vrouw in het verhaal:

“Overal waar het evangelie zal worden verkondigd,

zal ter herinnering aan haar ook worden verteld

wat zij hier heeft gedaan”.

Het gaat erom dat we het Verhaal levend houden.  
Het Verhaal dat is Mens geworden in Jezus,

maar ook in ieder die zijn leerling en volgeling is,

in alle christenen die hun geloof ernstig nemen.

Zoals vaak gebeurt bij mensen die pas gestorven zijn,

vertellen we hier vooreerst

over die laatste dagen van zijn leven

en daarover lezen we dit jaar in het Matteüsevangelie.

En zoals u bij het begin hebt gemerkt,

lezen we op deze drie dagen ook telkens uit Jesaja

een van zijn zgn. ‘Liederen van de Knecht’,

waarbij elke christen spontaan aan Jezus moet denken.

Dat is dan ook wat we hier uitdrukkelijk willen doen:

hem gedenken en eren als onze leraar en broeder,

onze leidsman ten leven, onze gids en herder.  
Hij heeft ons uitvoerig verteld over zijn visioen,

het Rijk van God dat komende is

“waar mensen bidden, danken en zingen,

waar mensen geloven in Gods liefde,

waar mensen goed zijn voor elkaar” …

zoals we ook gezongen hebben.

Mag de dynamiek van Gods Rijk hier voelbaar zijn

aan het begin van dit paastriduüm.

**Psalm 105**

**V2:** Op Witte Donderdag past het een lofzang

aan te heffen, maar die laten we voorafgaan

door het samen bidden van een psalmhertaling

die ons meteen in het grote verhaal brengt

van de bevrijding van het Joodse volk (en van ons)

uit het land van de duisternis.

(alternerend)

Wij zingen en bidden voor God, de Aanwezige,

wij roepen zijn Naam zodat ieder het hoort.

Wij zijn blij om de Aanwezige,

om de wonderen die Hij verricht.

Zo allesomvattend en onnoembaar is Hij

en toch willen wij Hem dichtbij ervaren.

Wij willen zijn levengevend Woord verstaan,

de tekenen van zijn aanwezigheid herkennen.

Telkens weer keren wij terug naar de bijbel,

de verhalen over onze voorgeschiedenis.

Niet wij hebben Hém, maar Hij heeft óns uitgekozen

om met Hem verbonden te leven.

Duizenden jaren al trekt Hij met ons mee.

Sinds Abraham, Isaak en Jakob naar verluidt.

En Abraham ging, het onbekende tegemoet,

omdat de Aanwezige hem toekomst had aangezegd.

Zijn verbond met de aartsvaders en hun nakomelingen

zou goede grond krijgen, een veilige thuis.

Koningen heeft hij gezalfd, profeten aangewezen

om die verbondenheid te bekrachtigen.

Maar ach, is het de Aanwezige die ons op de proef stelt

met honger en kwel, ziekte en dood?

En toch in elke duisternis daagt een licht van hoop.

Zo kwam Jozef in Egypte aan, als slaaf begonnen.

Als onderkoning kon hij zijn macht doen gelden

en zijn volk nieuwe levensruimte bieden.

Generatie op generatie nam hun aantal toe,

zeer tot ongenoegen van Farao.

Slavernij en onderdrukking werd hun deel.

Waar was nu de Aanwezige, hoe afwezig was Hij?

Een mens werd geroepen, daar in de woestijn

om stem van de Aanwezige te zijn en teken van hoop.

‘Laat mijn volk gaan’ weergalmde door de zalen van het paleis,

maar Farao was niet bereid toegeeflijk te zijn.

Tien plagen troffen het land. Welke god kan dit keren?

Ga dan en neem vooral die Aanwezige van jullie mee!

Gepakt en gezakt trok Israël weg uit de duisternis,

naar het land van belofte dat wenkte aan de overkant.

De Aanwezige ging voor hen uit doorheen de woestenij,

overdag als een wolk en ’s nachts als een zuil van vuur.

Werd hun geloof door twijfel verdrongen,

dan zond Hij hen kwartels en brood uit de hemel.

Dan brak Hij rotsen open en water stroomde;

een rivier die het land vruchtbaar maakt.

Hun uittocht werd een lang verhaal,

maar de Aanwezige liet hen niet in de steek.

Uiteindelijk voelden ze weer grond onder hun voeten,

een land om lief te hebben, een land van melk en honing!

**Loflied**

*“Land van melk en honing”*

Volk van God in de branding,

vol vertrouwen door zee.

Op het pad van vernieuwing

gaat God steeds met ons mee.

*refrein:* Land van melk en honing,

Rijk van God waar wij staan.

Hier heeft God nog zijn woning,

hier wil Hij met ons gaan.

God is onze koning,

kent ons bij onze naam.

Als een wolk van verwachting,

als een vuur in de nacht,

als tien woorden van richting

heeft Hij hen thuisgebracht.

Weg uit onrecht en duister

naar een vrijer bestaan

brengt ons God in zijn luister

tot een nieuwer verstaan.

**Openingsgebed**

**V1:** God van het Verbond,

zouden wij uit onszelf weten wat onze bestemming is?

Wie leert ons hoe wij zullen omgaan met elkaar?  
Is hij het niet, die Gij ons hebt gegeven

als uw liefste gave: Jezus Christus,

de mens naar uw hart, uw Gezalfde?

Geef dat wij ons niet schamen om hem

die van U is uitgegaan om ons te dienen.  
Maak ons bereid om te worden zoals hij:

een dienaar van mensen,

bereid tot liefde die geen grenzen kent,

die duren zal zonder einde

tot Gij alles in allen zult zijn.  
Amen.

(bron: ‘In uw midden’)

**OT-lezing**

**V2:** “Waarom is deze avond anders

dan alle andere avonden?”  
Deze vraag stelt het jongste kind

in een Joodse familie tijdens de sedermaaltijd.  
En dan begint de huisvader te vertellen:

“Slaven waren wij, slaven van Farao in Egypte,

maar de Eeuwige, onze God, deed ons uitgaan

door zijn machtige arm, door zijn gestrekte arm.

En als de Heilige – Hij zij geprezen –

onze voorouders niet had doen uittrekken,

weg van dat land, dan zouden wij,

onze kinderen en kindskinderen,

dan zouden wij allen onderworpen,

Farao nog altijd gediend hebben …”

En dát doen wij nu precies niet!

Vrije mensen mogen wij zijn,

want God heeft ons uitgeleid en verlost.  
Exodus, uittocht, weg uit angst, weg uit ellende!

(bron: ‘In uw midden’)

We luisteren naar een stukje van het verhaal.

**V3:** Zo sprak God tot Mozes in Egypte:

“De nieuwe maan deze nacht zal voortaan

het begin markeren van het jaar.

Op de tiende dag van de eerste maand

zal ieder gezin een lam in huis nemen.  
Kleine gezinnen kunnen met hun buren delen.

Het lam moet mannelijk zijn en één jaar oud.

Op de veertiende dag zullen zij het slachten bij valavond.

Met het bloed zal men dan het deurkozijn kleuren

van elk huis waar een lam wordt gegeten.

Met zal het vlees roosteren en het eten

samen met ongegist brood en bittere kruiden.  
Niets mag er de volgende ochtend overblijven.

En allen zullen het eten klaar voor de reis:

de lendenen omgord, sandalen aan de voeten,

met de stok in de hand.  
Haastig zal men eten ter ere van JHWH.

Die nacht zal Pesach heten, wat voorbijgaan betekent.  
Want ik zal die nacht alle eerstgeborenen slaan,

maar aan de huizen die met bloed bestreken zijn,

zal ik voorbijgaan.

Ieder jaar weer zult gij deze nacht gedenken

ter ere van uw God in eeuwigheid.

*(naar Ex 12,1-14)*

**Tussenzang**

*“Wij moeten gaan”*

**Evangelie 2**

**V2:** We lezen verder in het Matteüs-evangelie.

Op de eerste dag van het ongedesemde brood

kwamen de leerlingen Jezus vragen:

**V3:** Waar wilt u dat wij het paasmaal gereed maken?

**V1:** Ga naar de stad en zeg aan die en die:

De meester laat weten: mijn uur is nabij;

bij u wil ik met mijn leerlingen het paasmaal houden.

**V2:** De leerlingen deden zoals Jezus hun had opgedragen

en maakten het paasmaal gereed.

Toen de avond was gevallen, lag hij met de twaalf aan.

Onder de maaltijd zei hij:

**V1:** Waarachtig, ik zeg u: een van u zal mij overleveren.

**V2:** Daar waren ze allemaal zeer van aangedaan

en de een na de ander vroeg hem:

**V3:** Ik ben het toch niet, heer?

**V1:** Die met mij zijn hand in de schotel steekt,

zal mij overleveren.

De mensenzoon gaat heen,

omdat het zo geschreven staat,

maar o wee de mens door wie hij wordt overgeleverd!

Het zou beter voor hem zijn als hij niet was geboren,

die mens!

**V2:** Judas, zijn verrader, nam ook het woord en zei:

**V3:** Ik ben het toch niet, rabbi?

**V1:** Wat ge nu zegt!...

**Korte homilie**

**Offerandelied**

*“Brood op tafel”*

**Gebed bij de gaven**

**V1:** God van het Verbond,

uw Zoon heeft zijn leven gedeeld met zijn vrienden.  
Hij heeft zichzelf gegeven ten dode toe.  
Op deze avond, de avond van zijn lijden,

bieden wij U aan: brood en wijn,

tekenen van leven, liefde en bevrijding.  
Aanvaard deze gaven en laat ons delen

in alles wat Gij ons geeft

door Jezus Christus, uw Zoon en onze broeder.  
Amen.

**Dankgebed**

met de instellingswoorden uit Matteüs:

**V1:** Tijdens de maaltijd nam Jezus brood,

sprak de zegen uit, brak het

en gaf het aan zijn leerlingen:

Neem en eet; dit is mijn lichaam.

Daarna nam hij de beker

en na het uitspreken van het dankgebed

gaf hij die aan hen door.

Drink nu allemaal uit deze beker.

Want dit is mijn bloed van het verbond,

dat voor velen wordt vergoten

tot vergeving van zonden.

Maar weet dat ik van nu af niet meer zal drinken

van wat de wijnstok voortbrengt

tot op de dag waarop ik met u

nieuwe wijn zal drinken

in het Koninkrijk van mijn Vader.

**Onze Vader, Vredeswens, Communie**

communie onder beide gedaanten

**Communielied**

*“Hier wordt het land gezocht”*

**Voorbede**

**V1:** Waar is je broeder, de mens die jou nodig heeft?

Zo eindigt het lied, zo begint hier ons gebed.

Nu wij, op deze bijzondere avond,

het voorbeeld van Jezus in herinnering roepen,

willen wij bidden voor elkaar en voor onszelf.

**V2:** Voor allen die leidinggeven

in kerk en samenleving,

dat zij af kunnen zien van status

en door de knieën kunnen gaan,

opdat zij op ooghoogte komen

met hen aan wie zij leiding geven.  
Laten wij bidden …

**V3:** Voor allen die ervoor gekozen hebben

om dienstbaar te zijn aan hun naaste:

mantelzorgers, vrijwilligers, hulpverleners, pastores,

dat zij in staat zullen zijn om zich steeds opnieuw

te laten raken door de nood van anderen.  
Laten wij bidden …

**V2:** Voor allen die bezig zijn met overleven,

in oorlogsgebieden en waar hongersnood heerst,

dat zij mogen ervaren dat zij niet worden vergeten,

dat hun situatie de wereld beschaamd doet staan

en hulpverlening en blijvende ommekeer tot stand komen.

Laten wij bidden …

**V3:** Voor het volk van Burkina Faso,

dat nieuwe wegen leert gaan

die toekomst mogelijk maken.

Voor onszelf, hier bijeen als leerlingen van Jezus,

dat het ons nooit mag ontbreken

aan mededogen met anderen

en aan het inzicht dat wij het zelf zijn

die compassie nodig hebben.  
Laten wij bidden …

**V1:** Bevrijdende God,

woorden schieten tekort om uiting te geven

aan ons verlangen naar een nieuwe wereld,

waarin geen haat, maar liefde heerst.  
Verhoor ons gebeden, schenk ons uw Geest,

want komen zal uw Koninkrijk, hier en nu,

door Jezus Christus, die onze dienaar werd

tot in uw eeuwigheid.  
Amen.

(bron: ‘In uw midden’)

**Slotwoord**

Terwijl de hosties op het dienstaltaar worden geplaatst, ev. tussen twee kaarsen …:

**V3:** De maaltijd is afgelopen.  
We ruimen de tafel af

want morgen is het Goede Vrijdag.

Dan staat hier geen tafel meer, maar een kruis.

We worden er stil van ...

Zo dadelijk beluisteren we nog een stukje evangelie.

De leerlingen gaan naar buiten,

zoals wij ook zullen doen, in stilte.  
Na het evangelie is er nog tijd voor bezinning

in het zicht van de schaal met hosties

die ons verwijzen naar onze verbondenheid

met elkaar en vooral met Jezus Christus.  
Ondertussen spelen we een stukje muziek.  
Wanneer u wilt, kan u tijdens of na de muziek

in stilte de kerk verlaten.  
Graag zien we u morgenavond hier weer …

**Evangelie 4**

**V2:** Nadat zij de lofzang hadden gezongen,

gingen zij naar de Olijfberg.

Onderweg zei Jezus:

**V1:** Wat er deze nacht zal gebeuren met mij,

zullen jullie niet meteen kunnen plaatsen.

Het zal twijfel in jullie hart zaaien over mij.

Jullie weten dat er staat geschreven:

‘Ik zal de herder slaan

en de schapen van de kudde zullen verstrooid worden’.

Denk daaraan tot ik jullie na mijn verrijzenis

zal voorgaan naar Galilea, waar ik jullie zal terugzien.

**V2:** Toen zei Petrus:

**V3:** Al zou iedereen aan u twijfelen, ik zeker nooit!

**V1:** Waarachtig, Simon: nog deze nacht,

vóór het kraaien van de haan,

zal jij mij drie keer verloochend hebben.

**V3:** Al moest ik met u sterven,

in geen geval zal ik u verloochenen.

**V2:** In diezelfde geest spraken ook de andere leerlingen.

**Aanbidding**

met aangepaste muziek