HOMILIE

**Wij, stomme schapen?**

Matteüs 25,31-46; Ezechiël 34,11-17

**22 november 2020\***

*Pol Hendrix*

Ik was onderweg met de wagen. De lucht was gevuld met donkere, zware wolken, maar toch scheen de zon. Het had kort daarvoor even geregend. Ik sla linksaf en ineens zie ik iets waardoor ik bijna de controle over het stuur verlies: een regenboog. Een ongelooflijk mooie regenboog, de mooiste regenboog die ik ooit in mijn leven heb gezien. Helder afgetekend tegen de donkere lucht, die mooie kleuren: rood, oranje, geel, groen, blauw, indigo en violet. Ik had het gevoel dat ik er naartoe reed en dat ik er weldra onderdoor zou rijden, als onder een hemelse triomfboog. Mijn hart klopte sneller en mijn artistieke ziel was verrukt. Ik ben trager gaan rijden om er zo lang mogelijk van te genieten en toch geen accidenten te veroorzaken. Maar na een paar minuten vervaagde hij en was dan helemaal verdwenen, ook de zon had zich achter de wolken teruggetrokken. Mijn dag was toch goed. De regenboog was misschien wel uit

het oog verdwenen, maar niet uit mijn hart. Zo indrukwekkend was die boog. Als je zo ‘n prachtige regenboog ziet, dan begrijp je waarom de schrijver van het verhaal over Noach en zijn ark de regenboog

koos als symbool van het verbond tussen God en de mensen. Zo ‘n boog lijkt de aarde met de hemel te verbinden.

Misschien kwam u ooit wel eens in een kerk op een moment dat u er helemaal alleen was. Het was er stil en er was geen ander licht dan enkele zonnestralen die langs één kant door de ramen naar binnen gleden. Het was een oude kerk, een romaanse kerk met twee gotische zijbeuken, laten we zeggen. Zware, hoekige zuilen dragen een sober tongewelf. Tussen de zuilen romaanse rondbogen en boven de zijbeuken gotische spitsbogen. Op de vloer uitgesleten tegels en in de hoeken stof en spinnenwebben. Bij het altaar pinkt de godslamp en bij het Mariabeeld flakkeren devotiekaarsjes. Je bent alleen en toch heb je niet het gevoel van alleen te zijn. Vooral als er niemand anders aanwezig is in die kerk heb je nog het meest van al het gevoel dat je niet alleen bent. Ik weet niet of u dat herkent ... Ik heb het toch al van vele mensen, jong en oud, gehoord dat zij altijd een apart gevoel hebben in een kerk, een gevoel dat je niet hebt in een huis of

in een museum of in een magazijn, waar je ook alleen bent. Van dat gevoel in een kerk zeg ik dus dat het een gevoel is alsof je niet alleen bent. Je bent er verbonden. Ik zeg: je bent er verbonden met God. Anderen zullen aarzelen om dat zo te zeggen. Dat gevoel is te vergelijken met het gevoel dat ik had bij die regenboog.

Laten we nu even uit ons romaans kerkje naar buiten stappen en ons dan omkeren en kijken naar het timpaan boven de deur. Goeie kans dat je daar ziet uitgebeeld: het evangelie van deze zondag. Christus

als wereldrechter, misschien wel gezeten op een regenboog – dat komt meer dan eens voor – met engelen achter hem en schapen links en rechts van hem. Die aan zijn rechterhand worden in de hemel opgenomen en die aan zijn linkerhand worden in de muil van de hel gestoten. Als u dergelijke uitbeelding nog niet in het echt hebt gezien, dan toch zeker al wel eens in een boek of in een tv-documentaire. Dit is het beeld dat de middeleeuwse mens te zien kreeg alvorens hij een kerk binnenstapte. Het herinnerde hem aan wat hem te wachten stond en dat hij dus maar beter kon uitkijken om te horen bij de schapen aan de rechterhand van Christus. Dergelijke voorstellingen beantwoordden aan het godsbeeld van die tijd: God of Christus als wereldrechter bij het laatste oordeel. Dat Christus hier eigenlijk optreedt als een goede herder en de liefde tot maatstaf neemt, verdwijnt enigszins uit het zicht.

En wat niet wordt uitgebeeld maar waar het uiteindelijk in deze toespraak van Jezus om te doen is, dat is wat Jezus in het kort samenvat in de zin “Alles wat je hebt gedaan voor een van de minste van mijn

broeders, heb je voor mij gedaan”. Het is een van de meest geciteerde zinnen uit het evangelie en terecht. Want hieruit blijkt weer die verbondenheid tussen hemel en aarde, tussen God en de mensen, zoals ik die aanvoel bij die regenboog of in dat kerkgebouw. Het is immers niet zo dat wij hier zomaar wat aanmodderen en onze plan moeten trekken en dat God pas op het einde op de proppen komt om de ene naar de hel en de andere naar de hemel te sturen. Nee, het is mijn en ons geloof dat God voortdurend naar ons omziet, zoals een herder naar zijn schapen. Maar wij kunnen zo ‘n stomme schapen zijn dat wij die Herder uit het oog verliezen. En dan maar blaten. Blaten omdat wij hem verwijten dat Hij toestaat dat wij Hem uit het oog verliezen. Maar daar ligt nu juist het eigene van die verbondenheid. Als Hij ons aan de leiband zou houden, als Hij ons zou afschermen van alles wat een mens kan overkomen, goed of slecht, dan zou er weinig leven zitten in die verbondenheid. Hij heeft ons juist vrijgemaakt opdat wij zelf initiatief zouden nemen. En zo maken wij juiste en verkeerde keuzes. Het is aan ons om een hongerige al dan niet te eten te geven of een zieke al dan niet te bezoeken. Hij maakt die keuze niet voor ons. En dat vind ik maar goed ook zo. U niet?

Ik geloof graag dat er een God is die van mij houdt, zelfs als ik een verkeerde keuze maak. Zijn liefde is zo groot dat Hij mij daar niet op vastpint maar mij een nieuwe kans geeft. Keer op keer weer. Het is pas hélemaal op het einde dat Hij een scheiding maakt tussen goed en kwaad, en dan nog ... Ik geloof dat we dat ‘einde’ moeten verstaan zoals we het ‘begin’ moeten verstaan; u weet wel: de schepping. Ook daar gaat het niet over het letterlijke ontstaan van de aarde en de mens. Het gaat over de beginsels van ons bestaan: waar we mogen van uitgaan. Het einde is dat waar we naartoe streven, wat we uiteindelijk beogen: een vereniging met God. Belangrijker dan het begin- of eindpunt is het onderweg zijn, en dat is dit leven dat ons wordt geschonken. En om ons te herinneren waar het God om te doen is, komen we mensen tegen die honger hebben of naakt zijn of ziek of gevangen in ik weet niet wat, of een regenboog of een kerkgebouw of een timpaan voorstellende het laatste oordeel. We moeten toch wel heel stomme schapen zijn, als het dan nooit tot ons doordringt wat van ons verwacht wordt en wat ons dan telkens zomaar wordt gegeven! Heel stom ...

\*: homilie van 2005, enkel voor de website hernomen omwille van coronatijd